



Progetto
«Giovani in musica 2017»
Direzione artistica e musicale
M° Mauro Perissinotto



LABORATORI LIRICI SANDONATESI - PRIMAVERA 2017

Presentazione generale

Il “**Laboratorio lirico**” è un progetto promosso dall’Associazione Coro Lirico Sandonatese in collaborazione con Circolo Culturale Musicale “E. Segattini”, grazie al quale si intende fornire agli interpreti un qualificato supporto nello studio del repertorio lirico e nella preparazione dei ruoli. L’attività prevede degli *workshop* sui titoli più sotto elencati, il cui studio verrà approfondito durante due/tre giornate di lezioni con il cast. Per tutti i titoli durante il periodo compreso tra il 19 maggio e il 10 giugno 2017 sono previste le **pubbliche esecuzioni - in forma di concerto ed in selezione - del repertorio studiato** presso il Teatro “San Mauro” di Noventa di Piave e presso la Chiesa di Cittanova (San Donà di Piave).

Previa richiesta verrà rilasciata **attestazione della frequenza o del debutto** nelle parti relative.

Sede attività

La sede di riferimento sarà **c/o Via Monte Civetta, 32** a San Donà di Piave (1 km dalla stazione ferroviaria, 2 km da stazione autobus, 4 km dall’uscita autostradale). E’ possibile alcune lezioni si tengano presso teatri o sale convenzionate con l’organizzazione.

Docente

Il docente - **M° Mauro Perissinotto**, le cui referenze sono consultabili sul sito www.mauoperissinotto.com, coadiuvato all’occorrenza dai propri qualificati collaboratori - al termine del percorso di studio avrà facoltà di valutare le eventuali idoneità per la partecipazione alle lezioni-concerto previste.

Prenotazione lezioni

Le lezioni individuali potranno essere concordate con il docente in funzione di reciproche disponibilità **in qualsiasi momento**, indipendentemente dalla data dell’esecuzione pubblica.



Pubbliche esecuzioni

La partecipazione alle pubbliche esecuzioni potrebbe prevedere la distribuzione dei ruoli ad un numero massimo di tre allievi frequentanti. Alcune parti delle opere potrebbero essere elise dall'esecuzione, qualora non si iscrivessero allievi idonei ad affrontare alcuni dei ruoli. Le esibizioni dei candidati non prevedono alcuna retribuzione, in quanto nascono con finalità meramente didattiche.

Quote e modalità di iscrizione

La quota **per lo studio individuale dell'opera** per un totale di max n. 3 incontri da 60 minuti ciascuno (oppure 2 incontri da 90 minuti) **è pari ad € 69,00 da corrispondere all'atto dell'Iscrizione;** per gli eventuali n. 2 incontri collettivi di complessivi max. 360 minuti e/o relativo debutto è prevista **un'integrazione di € 30,00 cad,** da corrispondere prima dell'inizio di quest'ultime attività. Si sottolinea che in questo caso si valuterà di volta in volta il numero di allievi che potranno essere ammessi alle serate. In occasione dell'esecuzione pubblica le parti verranno eventualmente ripartite secondo logici criteri. **Gli allievi frequentanti i Laboratori lirici godranno di una riduzione del 15% sull'eventuale iscrizione agli workshop con i docenti ospiti.** Le iscrizioni ai Laboratori dovranno avvenire compilando ed inviando la scheda reperibile nel sito www.mauoperissinotto.com e saldando le quote previste.

Si pubblicheranno di volta in volta la chiusura delle iscrizioni per quanto concerne le richieste di pubblica esecuzione.

Calendario delle esecuzioni

Il calendario delle esecuzioni è pubblicato nel sito www.mauoperissinotto.com

Per informazioni : consultare la sezione Attività/Corsi del sito www.mauoperissinotto.com
Cell: 338 9027741 – info@mauoperissinotto.com

San Donà di Piave, li 30 marzo 2017

Il Presidente
Geom. Giuseppe Perissinotto