



associazione culturale
OPERIAMO



LABORATORIO LIRICO VERDIANO

TEATRO COMUNALE "DE MICHELI"

Piazza del Popolo 11/A 44034 COPPARO (FE)

14 - 15 - 16 - 17 settembre 2015

Tra le attività preliminari del V [Concorso Lirico Internazionale Città di Ferrara](#) e le produzioni ad esso correlate, OPERIAMO in collaborazione con L'Associazione Coro Lirico Sandonatese, con il [Circolo Culturale Musicale "E. Segattini"](#) di San Donà di Piave, con il [TEATRO COMUNALE "DE MICHELI"](#) di Copparo (FE) e con il Circolo "Varos Zamboni" organizza un **LABORATORIO LIRICO VERDIANO**.

Esso prevede lo studio di alcuni brani (la cui lista suggerita è pubblicata sul sito www.mauoperissinotto.com e di seguito alla presente comunicazione), tratti dalle seguenti opere: *Luisa Miller, Rigoletto, Il trovatore, Un ballo in maschera, Macbeth, La Forza del destino, Aida, Don Carlos, Simon Boccanegra, Otello*. Il repertorio (comunque circoscritto a questi titoli) verrà definito sulla base delle richieste dei singoli partecipanti. Nell'apposita scheda di iscrizione dovranno essere indicati i titoli scelti tra i brani elencati nella lista; si terranno in considerazione anche altre proposte di repertorio – da indicare nello spazio opportuno -, riservando alla commissione il vaglio del giudizio. Resta inteso che i brani d'assieme richiesti saranno confermati solo a condizione vi siano iscritti idonei ed interessati alle medesime scelte.

Il laboratorio prevede per ciascun iscritto:

- **una lezione individuale** complessiva di 90 minuti
- **prove musicali di** circa 30 minuti per ciascuno dei brani d'assieme assegnati
- possibilità per ciascuno degli iscritti di assistere alle lezioni in qualità di **uditori**
- partecipazione al **concerto finale**, che si terrà presso il Teatro "De Micheli" di Copparo la sera del 17 settembre 2015, previo parere di una commissione composta dal docente, dal direttivo dell'Associazione OPERIAMO e del Teatro "De Micheli"



associazione culturale
OPERIAMO



Gli artisti giudicati idonei al termine del laboratorio, potranno partecipare al V Concorso Lirico Internazionale Città di Ferrara (21 - 22 - 23 gennaio 2016) rientrando, di diritto, tra i semifinalisti.

Il costo complessivo del laboratorio è pari ad € **69,00**, che dovranno essere corrisposti (all'atto dell'iscrizione) a mezzo bonifico bancario, intestato a:

Associazione Coro Lirico Sandonatese - IBAN IT58L0707436200005000000194

Causale: Laboratorio lirico verdiano 2015

L'iscrizione si considererà perfezionata solo con l'invio (preferibilmente a mezzo mail: info@mauperissinotto.com - oppure fax : 0421 336561) della scheda di iscrizione correttamente compilata e con il saldo dell'importo previsto. Non verranno restituite le quote in caso di indisposizione o rinuncia da parte del candidato.

La partecipazione è limitata a non più di 15 iscritti, divisi per vocalità a discrezione della commissione. La chiusura delle iscrizioni verrà segnalata nel sito www.mauperissinotto.com

Copparo, li 23 luglio 2015

Il docente
M° Mauro Perissinotto



associazione culturale
OPERIAMO



LABORATORIO LIRICO VERDIANO
TEATRO COMUNALE "DE MICHELI"
Piazza del Popolo 11/A 44034 COPPARO (FE)
14 - 15 - 16 - 17 settembre 2015

REPERTORIO PROPOSTO

Luisa Miller

Dall'aule raggianti in vano splendore (Federica, Rodolfo)

Tu puniscimi, o Signore (Luisa)

Quando le sere al placido (Rodolfo)

Scena e terzetto finale Atto III (Luisa, Rodolfo, Miller)

Rigoletto

Ella mi fu rapita (Tenore)

Duetto finale atto II (Soprano, baritono)

Quartetto atto III (soprano, mezzosoprano, tenore, baritono)

Il Trovatore

Terzetto atto I (Soprano, tenore, baritono)

Condotta ell'era in ceppi (Azucena)

Il balen del suo sorriso (baritono)

Atto IV (Soprano, mezzosoprano, tenore, baritono)



associazione culturale
OPERIAMO



Un ballo in maschera

Terzetto (Amelia, Ulrica, Riccardo)

Re dell'abisso (Ulrica)

Ma se m'è forza perderti (Riccardo)

Eri tu (Renato)

Morrò, ma prima in grazia (Amelia)

Saper vorreste (Oscar)

La forza del Destino

Più tranquilla l'alma sento (Leonora, Padre Guardiano)

Oh tu che in seno agli angeli (Don Alvaro)

Invano Alvaro (Don Alvaro, Don Carlo)

Pace, pace, mio Dio (Leonora)

Finale ultimo (Leonora, Don Alvaro, Padre Guardiano)

Aida

Duetto Amneris – Aida

Atto III

Duetto Amneris – Radames

Duetto finale Aida – Radames

Simon Boccanegra

Terzetto e Finale II (Tenore, soprano, baritono)

Il lacerato spirito



associazione culturale
OPERIAMO



Don Carlos

Ella giammai m'amò (Filippo II)

Quartetto atto III (Elisabetta, Eboli, Rodrigo, Filippo)

O don fatale (Eboli)

Per me giunto è il dì supremo (Rodrigo)

Tu che le vanità (Elisabetta)

Otello

Già nella notte densa (Soprano, tenore)

Copparo, li 23 luglio 2015

Il docente
M° Mauro Perissinotto